

L A R O U S S E

Les Contemporains, classiques de demain, sont une déclinaison des *Petits Classiques Larousse*. Ils ont pour objectif de faire découvrir aux élèves du collège des œuvres d'écrivains contemporains de renom, vivants ou morts, français ou étrangers.

Outre les textes des auteurs, en conformité avec les programmes scolaires, l'ouvrage comprend un appareil pédagogique concis qui fait le point sur les aspects essentiels de l'œuvre et de l'auteur. Les œuvres s'adresseront aux collégiens, soit aux 6^e/5^e, soit aux 4^e/3^e.

- **Avant d'aborder les œuvres** une présentation de l'auteur et du contexte dans lequel il se situe, une présentation de l'œuvre, de son importance et de son influence dans la littérature, ainsi qu'une étude sur l'intérêt de l'œuvre (*pourquoi lire l'œuvre ?*).
- **En accompagnement du texte de chaque œuvre**, des notes de vocabulaire et des analyses qui ponctuent la lecture.
- **Pour approfondir**, des clefs de lecture, une présentation de l'action et des personnages, des thèmes et textes liés à l'ouvrage, une bibliographie et une filmographie.
- www.petitsclassiqueslarousse.com : le site Internet pour soutenir élèves et professeurs.

Déjà parus :

- *Contes des cataplasmes* (Vercors)
- *Cacao* (Jorge Amado)
- *Qui a ramené Doruntine ?* (Ismail Kadaré)
- *Le Retour de Martin Guerre* (Jean-Claude Carrière, Daniel Vigne)
- *Le Chien qui a vu Dieu et autres nouvelles* (Dino Buzzati)
- *Contes* (Anne Frank)
- *Après minuit et autres nouvelles* (Jerome Charyn, Michael Connelly, Didier Daeninckx, John Harvey, Jean-Bernard Pouy)
- *Les Justes, ces héros inconnus* (Marek Halter)
- *Quiproquo et autres nouvelles* (Philippe Delerm)
- *Galadio* (Didier Daeninckx)
- *Un coup de tonnerre et autres nouvelles* (Ray Bradbury)
- *Le Robinson de la rivière et autres contes* (André Dhôtel)
- *Le Carcajou* (Bernard Clavel)
- *Celui qui n'est pas né de la dernière pluie* (Azouz Begag)
- *Douce nuit et autres nouvelles cruelles* (Dino Buzzati)
- *La mort du bon voleur et autres contes bretons* (Pierre-Jakez Hélias)
- *L'unique rebelle* (Pierre Pelot)

Parution : 22 février 2012 :

- *J'ai soif d'innocence et autres nouvelles à chute* (Romain Gary)

LAROUSSE, collection Les Contemporains, classiques de demain

12,5 x 18 cm, broché, coins arrondis, **4,10 €**

Nicolas Castelneau-Bay, directeur de la collection *Les Contemporains, classiques de demain*.

Relations presse LAROUSSE : Thérèse Leridon ☐ 01 44 39 43 92 ☐ tleridon@larousse.fr

Éditions LAROUSSE – 21, rue du Montparnasse, 75283 PARIS Cedex 06 – www.editions-larousse.fr